



GUIDE DE CHOIX DE COURS - PREMIÈRE SECONDAIRE ET DEUXIÈME SECONDAIRE
(1^{ER} CYCLE)

ÉCOLE SECONDAIRE DE MIRABEL
2023-2024

COURS OBLIGATOIRES (64/80 PÉRIODES)

Français

Mathématiques

Anglais / Anglais enrichi

Science et technologie

Univers social (géographie et histoire)

Culture et citoyenneté québécoise

Éducation physique



Nouveauté 2023-2024: L'horaire est composé d'un cycle de 20 jours de 4 périodes pour un total de 80 périodes.

DOMAINE DES LANGUES

ANGLAIS ENRICHI



Quels sont les avantages du programme d'anglais enrichi du MEES ?

- Offrir un défi à la hauteur des capacités de l'élève qui est en mesure d'aller au-delà du programme de base.
- Exploiter des thèmes, des tâches et des textes plus complexes.
- Permettre à l'élève de développer de l'aisance et de la précision pour s'exprimer à l'oral et à l'écrit dans une variété de situations de communication.
- Amener l'élève à constater ses propres erreurs et à s'autocorriger.
- Évaluer l'élève selon des critères et des attentes de fin de cycle plus élevées.

IMPORTANT : Votre enfant peut choisir l'anglais enrichi, mais une recommandation de son enseignant sera exigée par la direction de l'ÉSM. C'est la direction qui se chargera de faire la demande de recommandation auprès des enseignants concernés.

CHOIX DE COURS À EFFECTUER (16/80 PÉRIODES)

CHOIX ARTISTIQUES

Votre enfant doit faire le choix d'un des quatre arts proposés par l'école
Il devra les prioriser de 1 à 4 sur sa feuille de choix de cours
(1 étant son premier choix et 4 son dernier choix).

ARTS PLASTIQUES

Objectifs:

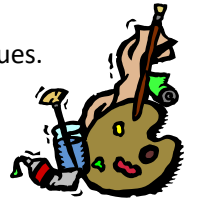


- Apprendre à percevoir son environnement en développant son sens de l'observation et en utilisant l'image comme modèle de communication.
- Apprendre à créer des images personnelles, à créer des images médiatiques, à apprécier des œuvres d'art et des objets culturels du patrimoine artistique, des images personnelles et médiatiques, etc.
- Permettre à l'élève de développer sa motricité fine.
- Permettre à l'élève de développer son esprit critique, d'organiser et d'exprimer clairement ses idées.

À qui ça s'adresse? : Aux élèves qui désirent exprimer leur créativité en utilisant les arts plastiques.

Exemples d'activités:

- Le dessin (crayon à mine, crayon de bois, pastel gras, pastel sec, fusain, etc.)
- Le collage
- La sculpture : modelage et assemblage (argile, pâte à modeler, papier mâché et carton)
- La peinture



DANSE

Objectifs:

- Permettre à l'élève de vivre la danse comme moyen d'expression artistique adapté à sa personnalité.
- Développer son sens corporel et moteur, ses facultés cognitives, son aptitude relationnelle de même que ses facultés imaginatives et créatives.
- Vivre l'expérience de scène en présentant des spectacles devant public.
- Personnifier sa danse en variant la composition.

À qui ça s'adresse? : Aux élèves qui aiment s'exprimer par le biais de la danse.

Exemples d'activités:

- Spectacle de danse à Noël et à la fin de l'année
- Ateliers de danse par un professionnel



MUSIQUE

Objectifs:

- Permettre à l'élève de jouer d'un instrument (guitare, piano, batterie, basse électrique, voix, etc.) en musique d'ensemble.
- Interpréter des pièces provenant majoritairement du répertoire de musique populaire, mais aussi d'autres genres de musique.
- Permettre à l'élève de développer sa motricité fine, son écoute active (musique d'ensemble), sa capacité à travailler en équipe et sa discipline personnelle.
- Permettre à l'élève de développer son esprit critique, d'organiser et d'exprimer clairement ses idées. De plus, l'écoute analytique permet à l'élève de mieux comprendre les éléments musicaux contenus dans une pièce musicale (structures, accords, mélodies, nuances, etc.), ce qui le prépare aux activités de création.
- Initier l'élève à la création, soit en improvisation, soit purement et simplement dans la composition d'une œuvre musicale.

À qui ça s'adresse? : À tous les élèves ayant une curiosité musicale et qui souhaitent explorer différents instruments de musique.



Exemples d'activités:

- Concerts
- Improvisation
- Composition
- Musique numérique (iPad)



Complément d'information : Il est à noter que les instruments sont fournis par l'école. Ce cours est accessible à tous les élèves, de l'élève débutant à l'élève avancé.

ART DRAMATIQUE

Objectifs:

- Permettre à l'élève de travailler en équipe et d'apprendre à organiser ses idées, à développer son originalité et son imaginaire. L'initiation au langage théâtral lui permettra d'inventer des histoires et des personnages.
- Comprendre une œuvre dramatique avant de la jouer et amener l'élève à faire les choix appropriés quant au style et au contenu.
- Analyser et interpréter le sens des œuvres qui lui sont présentées, ainsi qu'à porter un regard critique sur son propre travail.

À qui ça s'adresse? : Aux élèves intéressés de s'exprimer par le biais de l'art dramatique.



Exemples d'activités:

- L'improvisation gestuelle ou verbale;
- L'écriture dramatique;
- L'interprétation d'un extrait de texte ou d'une pièce de théâtre;
- Des jeux vocaux, des notions théoriques sur le langage théâtral;
- La mise en scène et l'histoire du théâtre, la création et l'interprétation de personnages, l'exploration autour de différents médiums, des textes de répertoire et l'esthétique du jeu scénique.

CHOIX PROFILS

**Votre enfant doit faire le choix d'un des profils proposés par l'école.
Il devra les prioriser de 1 à 6 (1 étant son premier choix et 6 son dernier choix).**

SPORTS MULTIPLES

Objectif:

- Permettre à l'élève de développer ses capacités physiques par la pratique d'une variété d'activités sportives individuelles et collectives.

À qui ça s'adresse? : Aux élèves qui ont l'intérêt de faire plus de sports et de faire différentes activités sportives.



Exemples d'activités:

Tennis	Crosse	Kickball
Soccer	Tchouckball	Volleyball
Ultimate frisbee	Badminton	Flag football
Hockey cosom	Basketball	Pickleball

PLEIN AIR 350 \$

Objectifs:

- Permettre à l'élève de découvrir, par des activités extérieures, son potentiel physique et son milieu naturel.
- Développer un sentiment d'appartenance avec son groupe.

À qui ça s'adresse? : Aux élèves qui s'engagent à participer régulièrement à des activités extérieures, peu importe les conditions climatiques, et aux activités de fin de semaine (exceptionnelles).



Exemples d'activités possibles:

Randonnée pédestre	Ski de fond et raquette	Vélo
GPS	Initiation à la survie en forêt	Structure de neige
Interprétation de la nature	Ski alpin ou planche à neige	Parcours ninja
Orientation (carte & boussole)	Jeux coopératifs	Initiation au canot
Rallye photo	Initiation escalade intérieure	Camping

****Veuillez noter que cette liste d'activités est à titre indicatif, car elle peut être sujette à changement selon la disponibilité des lieux et la température.**

Complément d'information :

À noter : le cours se déroule, majoritairement, à l'extérieur. Donc, l'élève doit être prêt à faire face à n'importe quelle température avec le matériel et les vêtements adéquats. De plus, le cours se déroule sur deux périodes jumelées et peut occasionner un débordement d'horaire lors de certaines activités.



IMPORTANT: Si l'élève choisit ce profil, les quatre périodes d'éducation physique sont incluses.

HOCKEY 200 \$

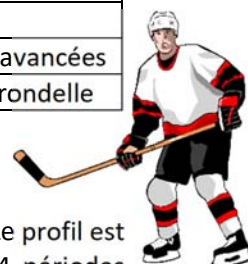
Objectifs:

- Développer des savoir-faire pour s'épanouir dans la pratique d'un sport d'équipe tel que le hockey en favorisant le plaisir et l'apprentissage.
- Valoriser l'esprit d'équipe et le respect entre les participants (tous les niveaux de jeu confondus).

À qui ça s'adresse? Aux filles et aux garçons qui aiment le hockey, qui ont des habiletés techniques minimales (patinage, maniement de rondelle, passes, tirs, etc.) et qui possèdent un équipement complet.

Exemples d'activités:

Patinage Avant-Arrière	Tactiques individuelles défensives	Matches inter-écoles (tournois)
Virages-Pivots	Tactiques individuelles offensives	Matches simulés 5 vs 5
Tous les tirs-passes	Situations collectives défensives	Habilités de patinage avancées
Mini-matches en zone restreinte	Situations collectives offensives	Feintes & contrôle de rondelle



Complément d'information :

Deux éducateurs physiques spécialisés en hockey assurent l'enseignement et l'encadrement. Le profil est prévu pour 12 périodes de 75 minutes par cycle de 20 jours. (8 périodes de hockey et 4 périodes d'éducation physique hockey)

IMPORTANT : Si l'élève choisit ce profil, il aura OBLIGATOIREMENT le cours d'arts plastiques ou d'art dramatique à son horaire à 4 périodes.

SCIENCES

Objectifs:

- Développer chez les élèves une culture scientifique et technologique par le biais d'expériences stimulantes.
- Amener l'élève à enrichir graduellement ses notions et à découvrir le plaisir que l'on peut retirer de la science et de la technologie.



À qui ça s'adresse : L'élève qui possède un intérêt et une curiosité scientifique.

Exemples d'activités:

- Diverses expériences ou manipulations touchant l'environnement, la technologie, la physique, la chimie, l'astronomie, l'aéronautique, la robotique et la biologie.
- Sorties stimulantes à caractère scientifique.

IMPORTANT : Si l'élève choisit ce profil, il aura OBLIGATOIREMENT le cours d'arts plastiques ou d'art dramatique à son horaire à 4 périodes.

IMPORTANT : Si l'élève choisit ce profil, il aura OBLIGATOIREMENT 4 périodes d'éducation physique.

ARTS PLASTIQUES ET PRODUCTION 50\$

Nouveauté

Objectifs:

- Produire des œuvres basées sur des mouvements artistiques, des événements spéciaux et des techniques artistiques.
- Amener l'élève à l'ouverture sur le monde par la création d'œuvres.
- Développer les techniques manuelles utiles à la production d'œuvres en manipulant le matériel et les outils nécessaires.

À qui ça s'adresse? : À tous les élèves curieux et intéressés à explorer différents types d'arts.

Exemples d'activités:

- Initiation à l'art thérapie;
- Sortie au musée ou en galerie d'art;
- Création de décors pour les fêtes, les journées thématiques, les spectacles de l'école et les activités parascolaires en partenariat avec la technicienne en loisir de l'école;
- Utilisation de matériaux et de techniques moins traditionnels;
- Cours sur l'histoire de l'art et sur l'histoire de l'art autochtone;
- Projets avec des artistes invités;
- L'art avec la nature « Land art » : utilisation du milieu ou du matériel relié à la nature.

IMPORTANT : Si l'élève choisit ce profil, il aura **OBLIGATOIREMENT** 4 périodes d'arts plastiques et 4 périodes d'éducation physique.

PROFIL MUSIQUE 350 \$ 1^{RE} SECONDAIRE SEULEMENT

Nouveauté

Objectifs:

- Améliorer la qualité de vie des jeunes artistes par la mise en place de conditions favorables pour la pratique de leur discipline musicale (cours privés et semi-privés par des spécialistes de chaque instrument, utilisation d'instruments de qualité, ambiance positive, etc.).
- Amener l'élève à développer son sentiment d'appartenance et sa confiance en soi en intégrant un groupe (chandail de groupe) qui vise l'excellence.

À qui ça s'adresse? : À tous les élèves motivés par la musique. Ce profil n'est pas réservé à l'élite musicale.

Exemples d'activités:

- Concert(s) et tournée dans les écoles primaires;
- Sorties scolaires (ex.: maison symphonique);
- Cours privés ou semi-privés par des spécialistes de chacun des instruments(occasionnel);
- Camp musical (hébergement sur place);
- Concours (hébergement sur place);
- Cours privés ou semi-privés avec des spécialistes de chacun des instruments;
- Journées intensives de musique (journée pédagogique).



L'instrumentation: La formation sera du type "Big Band" (Grand ensemble Jazz/Pop). Les instruments de cette formation sont la trompette, le trombone, le saxophone, le piano, la guitare, la basse, la batterie et les percussions.

N.B. Les instruments seront prêtés gratuitement par l'école.

Si l'élève choisit ce profil, il aura OBLIGATOIREMENT le cours d'art musique à son horaire, pour un total de 12 périodes de musique.

Il aura aussi OBLIGATOIREMENT 4 périodes d'éducation physique.

PROFIL ART DRAMATIQUE 2^e secondaire seulement

Nouveauté



Objectifs:

- Permettre à l'élève d'explorer l'improvisation et d'interpréter des œuvres dramatiques dans l'organisation d'un spectacle.
- Apprendre à créer des personnages et à créer des scènes.
- Apprendre à analyser une structure dramatique (pièces de théâtre).

À qui ça s'adresse? : Aux élèves qui désirent s'exprimer devant un groupe, improviser, interpréter des personnages dans une pièce de théâtre et apprendre à mieux communiquer.

Exemples d'activités:

- Ateliers sur l'espace de jeux (la scène);
- Montage sonore;
- Ateliers sur la voix, projection, articulation, interprétation;
- Création de costumes (lié à la création d'un personnage);
- Ateliers de construction de personnages;
- Écriture dramatique;
- Histoire du théâtre;
- Interprétation d'extraits de pièces;
- Ateliers sur l'organisation d'un spectacle;
- Création d'un spectacle;
- Sortie(s) culturelle(s) au théâtre;
- Ateliers avec artistes invités.



IMPORTANT : Si l'élève choisit ce profil, il aura OBLIGATOIREMENT 4 périodes d'art dramatique et 4 périodes d'éducation physique.